

Theater vermehrt nur alle zwei Jahre?

Ob-/Nidwalden Zehntausende haben vergangene Saison Theateraufführungen besucht. Erfolg verpflichtet – der Spielplan 2018/19 ist denn auch viel versprechend.



War im Vorjahr das publikumsträchtigtste Theater: das Visionsgedenkspiel im Rahmen von «600 Jahre Niklaus von Flüe». Bild: Roger Grütter (Sachseln, 16. August 2017)

Robert Hess
redaktion@nidwaldnerzeitung.ch

Rückblick und Ausblick gehalten wird seit 42 Jahren an der Präsidentenkonferenz der 23 Ob- und Nidwaldner Theatervereine, die dem Regionalverband Zentralschweizer Volkstheater (RZV) angeschlossen sind. Diese Woche konnte Roli Gabriel, Präsident der gastgebenden Theatergruppe, Vertretungen von 20 Theatervereinen im Gemeindesaal Ennetbürgen begrüßen. «Eine fast hundertprozentige Beteiligung ist ganz einfach grossartig», lobte RZV-Präsident Steve Volkart. «Es ist der Ausdruck eines besonders grossen Engagements der Ob- und Nidwaldner Theater.»

Unter der Leitung von Gustav Ziegler, dem RZV-Kantonsvertreter von Ob- und Nidwalden, zogen die Ortsvertretungen Bilanz. Sie konnten bereits über eine meist viel versprechende Stückwahl, die Regie und die Aufführungsdaten der Theatersaison 2018/19 informieren (siehe Tabelle rechts). Vereinzelte Vereine legen eine einjährige Spielpause ein, weil man im vergangenen Jahr besonders stark gefordert worden ist oder ein Generationenwechsel stattfindet.

Thematisiert wurde an der Konferenz auch kurz eine mögliche Tendenz zum Zweijahres-



Gustav Ziegler, Vertreter des Theater-Regionalverbandes.

Bild: Robert Hess

Rhythmus bei den Aufführungen. «Wir beobachten mit Interesse, wie es sich künftig entwickelt», meinte Gustav Ziegler dazu. Steve Volkart zeigte «durchaus Verständnis dafür, vor allem wenn dadurch junge, sonst stark engagierte Leute länger beim Theater bleiben».

Zwei Spitzenreiter bei den Besucherzahlen

Im Allgemeinen äusserten sich die Vertretungen positiv zu den Besucherzahlen der vergangenen Saison. Vereinzelte Vereine räumten allerdings ein, dass einzelne Stühle leer geblieben seien,

und man sich überlegen müsse, die Zahl der Aufführungen etwas zu reduzieren. Klare Spitzenreiter bei den Besucherzahlen waren das Sachslers Visionsgedenkspiel «600 Jahre Niklaus von Flüe» mit 11 200 Personen bei 41 Aufführungen sowie die «Märli-Biini Stans» mit 11 000 Besuchern bei 36 Aufführungen.

Unter den Theaterfreunden wird immer wieder diskutiert, ob die Vereine ihre Aufführungsdaten untereinander nicht besser koordinieren müssten. So berichtete der Alpnacher André Mathis, mit 32 Regie-Jahren der «Dienstälteste», dass in der vergangenen Saison gleich fünf Obwaldner Vereine im gleichen Zeitraum spielten. Zu dieser Problematik meinte Gustav Ziegler im Gespräch mit unserer Zeitung, dass der RZV keine Koordinationsfunktion ausübe. Die Vereine müssten die Lokalitäten auch mit anderen Organisationen in der Gemeinde teilen und könnten somit oft nicht frei entscheiden.

Nach dem offiziellen Teil der Versammlung dankte Thomas Hochreutener, Präsident der Kulturkommission Nidwalden, den Theaterleuten in beiden Kantonen für ihren wertvollen Einsatz im Kulturbereich. Falls Vereine ein spezielles Projekt planten, könne der Kanton auf Gesuch hin einen Beitrag dazu leisten.

Die Spielpläne der Theater in Obwalden und Nidwalden im Jahr 2019

Theaterverein	Stück	Autor	Regie	Spieldauer
Theater Alpnach	D'Wätterflueh	Ludwig Ganghofer, Neubearbeitung André Mathis	André Mathis	23. März bis 13. April 2019
Theatergesellschaft Buochs	Die Schweizermacher	Paul Steinmann	Eva Mann	12. Januar bis 3. März 2019
Theatergesellschaft Büren	Äs Jubiläum, Lustspiel	Dieter Gygli	Roland Simitz	20. Oktober bis 17. November 2018
Theatergesellschaft Dallenwil	D'Sackuir, (Uraufführung)	Tobias Herger, Buochs	Beppi Baggenstos	20. Oktober bis 10. November 2018
Theatergruppe Engelberg	Der rote Koffer, Krimikomödie	Werner Schuster	Werner Matter	6. April bis 17. April 2019
Theatergruppe Ennetbürgen	Liebi macht erfinderisch, Komödie	Ray Cooney, Jörg Schneider	Stefan Wieland	2. Februar bis 23. Februar 2019
Theater Ennetmoos	Alibi Buirehof, Komödie	Ralf Kaspari, Dialektbearbeitung Kurt Flückiger	Eugen Niederberger	18. Januar bis 17. Februar 2019
Jungmannschaft Hergiswil	noch offen			4. Januar bis 19. Januar 2019
Kernser Spielleute	Alles beschtens greglet, Schwank	Bernd Gombolt, Dialekt: Annamari Berger	Marco Herger	16. März bis 13. April 2019
Theaterlyt Lungnä, Lungern	Dr gsund Chrank, Komödie	Norman Barasch, Caroll Moore	René Degelo	19. Jänner bis 17. Horner 2019
Theater Sarnen	Isabella, 3 Karavelen und 1 Scharlatan, Komödie	Dario Fo	Ueli Blum; Musik: Roland von Flüe	13. Oktober bis 3./10. November 2018
Gesellen-Theater Sarnen	Wer ist Jimmy?, Komödie	Burton Bumgarner, Mundartbearb. Gerhard Halter		16. März bis 6. April 2019
Kollegitheater Sarnen	Alice im Wunderland	Lewis Carroll	Mats Michel	30. März bis 13. April 2019
Schwander Theater, Stalden	D'Kristallsag, Volksstück	Lukas Bühler	Fredy Duss	12. Januar bis 9. Februar 2019
Theatergesellschaft Stans	Little Shop of Horror, Musical	Howard Ashman	Bettina Dieterle	19. Januar bis 23. März 2019
Theatergesellschaft Stans	Der Selbstmörder, Komödie	Nikolay Erdmann	Claudia Bühlmann	25. Mai bis 20. Juni 2019
Märli-Biini Stans	Aljoscha und die drei Teufel, nach dem Märchen «Der Ungewaschene»	Claudio Schenardi	Claudio Schenardi	22. September bis 17. November 2018
Theaterverein Stansstad	De Elefant im Porzellanlade, Kriminalkomödie	C. B. Gilford, Dialektfassung Erwin Britschgi	Ruedi Betschart	26. Oktober bis 17. November 2018
Theatergesellschaft Wolfenschiessen	Hinter den sieben Gleisen	Bühnenfassung Katja Früh, Dialektbearbeitung Tanja Bussmann	Tanya Bussmann	27. April bis 11. Mai 2019
TheaterWärch Stans	Amadeus	Peter Shaffer	Stefan Wieland	11. Mai bis 1. Juni 2019

Die Theatergesellschaften Emmetten, Giswil, Kägiswil und Sachseln haben 2019 Spielpause.

ANZEIGE

Unser Engagement für eine lebendige Zentralschweiz.



MÄRLI-BIINI STANS

ALJOSCHA

UND DIE DREI TEUFEL

DRUCKEREI **DD** ODERMATT AG

Buch & Regie: Claudio Schenardi

SPIELZEIT
22. September bis 17. November 2018

VORVERKAUF ab 17. August 2018 17.00 Uhr
Online-Reservation | www.maerli-biini.ch
Im Theater vor Ort | Theater an der Mürg, Stans
Telefon | 041 610 29 11





Luzerner
Zeitung

Zuger
Zeitung

Nidwaldner
Zeitung

Obwaldner
Zeitung

Urner
Zeitung

Zentralschweiz
am Sonntag

nidwaldnerzeitung.ch
obwaldnerzeitung.ch